

Audio Gear Box

Dieses Set bietet eine solide Grundausstattung für semi-professionelle Sprachaufnahmen und kleinere Audioproduktionen. Es enthält das ARTURIA MiniFuse2, ein LEWITT LCT 240 PRO Kondensatormikrofon, das SUPERUX HM-6 Mikrofon-Tischstativ und das XLE-Patchkabel.

ARTURIA MiniFuse 2

Beschreibung

- Kompaktes und vielseitiges Audiointerface für den mobilen Einsatz.
- Kompatibel mit Windows, macOS, Tablets und Smartphones.
- Perfekt für Sprachaufnahmen und Audioproduktionen.
- Hohe Klangtreue mit bis zu 24-Bit/192 kHz.

Technische Spezifikationen

- Eingänge: 2x Combo (XLR/Klinke) für Mikrofone oder Instrumente
- Ausgänge: 2x Line-Out, 1x Kopfhörer
- Anschlüsse: USB-C, MIDI I/O
- Phantomspeisung: 48 V
- Betrieb: USB-C-Stromversorgung; class-compliant (keine Treiber erforderlich)

Lieferumfang

- ARTURIA MiniFuse 2 Audiointerface
- USB-C zu USB-A Kabel
- Softwarepaket (Download)
- Schnellstartanleitung

Besonderheiten

- Robustes, schlankes Design für Studio- und Mobilbetrieb.
- Class-A Mikrofonvorverstärker mit geringem Eigenrauschen.

Hinweis

- Für Geräte mit USB-C-Anschlüssen wird ein USB-C-auf-USB-C-Kabel benötigt (nicht enthalten).
- Alternativ Betrieb über mitgeliefertes USB-C-auf-USB-A Kabel und USB-Hub.

LEWITT LCT 240 PRO Kondensatormikrofon

Beschreibung

- Hochwertiges Großmembran-Kondensatormikrofon für Einsteiger.
- Präzise und detailgetreue Klangwiedergabe.
- Ideal für akustisch nicht perfekte Räume.

Technische Spezifikationen

- Richtcharakteristik: Niere
- Frequenzgang: 20 Hz – 20 kHz
- Max. Schalldruckpegel: 142 dB SPL
- Eigenrauschen: 19 dB(A)
- Empfindlichkeit: -35 dBV/Pa
- Impedanz: 100 Ω
- Phantomspeisung: 48 V
- Anschluss: XLR

Lieferumfang

- LEWITT LCT 240 PRO Mikrofon
- Schwinghalterung
- Windschutz
- Transporttasche

Besonderheiten

- Kompakt und robust
- Reduzierung von Umgebungsgeräuschen durch Nierencharakteristik

SUPERLUX HM-6 Mikrofon-Tischstativ

Beschreibung

- Stabiles Tischstativ, geeignet auch für schwere Mikrofone.
- Ideal für Sprachaufnahmen und Podcast-Produktionen.

Technische Spezifikationen

- Höhe: 15 – 20 cm (einstellbar)
- Gewicht: 400 g
- Lieferumfang: Stativ, Mikrofonshuh
- Besonderheit: Zusammenklappbar und leicht zu verstauen

XLR-Kabel Patchkabel

Beschreibung

- Verbindet Mikrofone mit Audiointerfaces oder Audiorecordern

Technische Spezifikationen

- Länge: 1,5 m
- Anschlüsse: XLR Male / XLR Female
- Farbe: Schwarz

Aufbau und Nutzung

MiniFuse 2 anschließen

- USB-C-Anschluss nutzen
- Bei Bedarf USB-Hub oder kompatibles Kabel verwenden

Mikrofon anschließen:

- LCT 240 PRO über XLR-Kabel mit einem der Combo-Eingänge des MiniFuse verbinden.
- Phantomspeisung (48 V) am Interface aktivieren.

Stativ einrichten:

- Mikrofon in die Schwinghalterung einsetzen.
- Halterung auf das SUPERLUX HM-6 Stativ schrauben.
- Stativ auf die gewünschte Höhe einstellen.

Aufnahme starten:

- MiniFuse mit der Aufnahmesoftware (DAW) verbinden.
- Mikrofonpegel und -einstellungen anpassen.
- Aufnahme starten

